



Fundación Diocesana de Enseñanza “Victoria Díez” Colegio Diocesano Nuestra Señora de las Mercedes

Inglés

Queridas familias:

Este curso vuestro hijo estudiará inglés utilizando Amazing Rooftops 6. La ciudad de Rooftops y su comunidad ofrecen un contexto moderno, motivador y divertido para aprender vocabulario, estructuras y destrezas básicas del inglés. Los niños seguirán las aventuras de Dex, Ben y Tara, tres compañeros de clase, y de seis visitantes de distintas partes del mundo que participan en el programa de intercambio de la comunidad de Rooftops.

En Amazing Rooftops se ha tenido presente la importancia de vuestro apoyo y aliento para que el niño pueda llevar a cabo su aprendizaje con éxito. Se hacen multitud de sugerencias para que os unáis a la comunidad de estudiantes de Amazing Rooftops y toméis parte activa en ella, incluso si no habláis inglés.

Las animaciones, juegos interactivos, vídeos culturales, canciones e historias, todos ellos muy motivadores y llenos de vitalidad, hacen posible que los personajes y la comunidad de Rooftops cobren vida y enriquezcan el aprendizaje de vuestro hijo y su comprensión de la cultura y los valores cívicos de Gran Bretaña, así como, de forma más amplia, del mundo en general. Animad al niño a cantar las canciones y los chants que aprende en clase, pedidle que os cuente cosas sobre los personajes que ha conocido en Rooftops, tanto en los vídeos de la vida real como en las animaciones de las historias, y participad así de sus experiencias. Procurad mirar su trabajo con regularidad, y preguntadle cuáles son sus actividades favoritas de la unidad, sin olvidar alabar con profusión su esfuerzo.

Amazing Rooftops 5 presta especial atención al desarrollo de las destrezas comunicativas de vuestro hijo, que con frecuencia realizará actividades orales por parejas con sus compañeros. Son actividades que captarán su interés y contribuirán a que gane confianza al expresarse de forma oral en inglés. Se hace asimismo hincapié en el desarrollo de sus destrezas de lectura y escritura a través de las divertidas historias de las unidades principales y de repaso, junto con otros atractivos textos de lectura. Podéis implicaros en su aprendizaje leyendo o viendo los vídeos juntos. Amazing Rooftops os permite además acceder a material de apoyo y práctica a través de la Oxford Online Learning Zone, un sitio web muy estimulante que los alumnos y sus padres pueden disfrutar juntos. Este material incluye una página para los padres, canciones, historias y juegos interactivos.

Por último, como parte de sus estudios de inglés, se anima al niño a crear un portfolio lingüístico. El Portfolio Europeo de Lenguas es promulgado por el Consejo de Europa, y uno de sus objetivos es fomentar la conciencia y la tolerancia de las diferencias culturales a través del aprendizaje de una lengua. Animad a vuestro hijo a coleccionar objetos que sean ingleses o contengan esta lengua, por ejemplo sellos o etiquetas de alimentos. Estas cosas pueden incluirse en su portfolio, y contribuirán a que considere el inglés como un medio de comunicación con una existencia real más allá de las paredes del aula.

No dudéis en preguntarme cualquier cosa que queráis saber sobre el progreso de vuestro hijo durante el curso.

Se realizarán al final de cada trimestre, pruebas escritas valorando las destrezas de listening, reading y writing. El speaking se valora diariamente (al igual que el resto de destrezas), pero no se realiza una prueba específica.

¡Bienvenidos a nuestra comunidad de estudiantes!

Un saludo. Álvaro Angulo Arregui.



Fundación Diocesana de Enseñanza "Victoria Díez" Colegio Diocesano Nuestra Señora de las Mercedes

Natural and Social Science

Queridas familias.

Las asignaturas de Social and Natural Science en el tercer ciclo tienen una metodología muy parecida. Trabajamos ambas áreas de manera similar.

Son áreas bilingües. Para mí, bilingüismo no es inglés, por lo que aunque el fundamento del área es el inglés, lo trabajamos en los dos idiomas.

Vamos avanzando en el curriculum generando esquemas o resúmenes en inglés con las palabras clave en español para facilitar su comprensión.

Es importante que los trabajos que se generan sean el principal apoyo para el estudio. Nunca se puede estudiar sin escribir. Se trata de rehacer, repetir y trabajar los esquemas y los epígrafes en los que vamos avanzando.

Al principio de cada trimestre, se les entrega un Assissement (evaluación) que tienen que ir rellenando a lo largo del trimestre y entregarlo al final del mismo. Para esa tarea, se ayudan del libro, de mis explicaciones y de los esquemas, resúmenes y actividades que hacemos en clase.

La prueba que haremos al final del trimestre, será en español ya que el inglés se evalúa en el día a día y con el Assesement.

En estas alturas de la etapa, el estudio rutinario es esencial para la creación de hábitos de cara a un futuro muy próximo.

La materia es densa, profusa y necesita de un trabajo programado. No sirve estudiar el último día. Sirve estudiar cada día.

Si en algún momento tenéis alguna duda, me preguntáis lo que queráis.

Gracias por todo.

Saludos.

Álvaro Angulo.



Música

Seguiremos trabajando en clase como siempre, salvo un pequeño cambio al que nos obliga la “nueva normalidad” y que explicaremos más abajo.

Utilizaremos como guía el libro de texto de la asignatura. La producción escrita (contenidos básicos, pequeñas investigaciones, cuestionarios, etc.), se seguirán realizando en un cuaderno pequeño que podrá utilizarse durante varios cursos, hasta que se agote.

La evaluación es continua, por lo que cada semana estaremos explicando, practicando y valorando las destrezas y aprendizajes de cada alumno. Por eso, es posible que cierto tipo de ejercicios sencillos de tipo práctico (ritmo silábico, percusión corporal, solfeo leído, etc.) sean evaluados “a primera vista” (la misma clase que se enseñan, después de resolver dudas y de realizar algunos ensayos grupales).

Los contenidos teóricos se evaluarán mediante pruebas orales, cuando impliquen pocos contenidos (por ejemplo una página) o escritas, si se trata de una unidad didáctica completa (toda la teoría del tema). Estas pruebas se avisarán, como mínimo, la clase anterior a su realización, por lo que es muy importante que los niños estudien durante toda esa semana en casa (se llevarán el libro). Igualmente importante será preguntar la tarea a los compañeros cuando falten a clase, ya que esa ausencia no justifica la falta de entrega de tareas la siguiente semana y los exámenes sólo podrán realizarse el día que se fijen o, en caso de falta justificada ese día, la primera clase de música a la que se asista.

La práctica instrumental sí se verá afectada por la imposibilidad de tocar la flauta en el aula. Este instrumento de evaluación será sustituido por un par de canciones para flauta al trimestre que, después de explicar y solfear en clase, los alumnos deberán ensayar en casa (con la ayuda de un video tutorial), grabar en vídeo y subir a la plataforma Classroom.

Asimismo, mientras la enseñanza continúe siendo presencial, la plataforma Classroom nos servirá para compartir alguna ficha interactiva (Liveworksheets), cuestionario electrónico (Quizizz o Kahoot), vídeo interesante o material de refuerzo de manera ocasional.

Como siempre, la actitud y el aprovechamiento de la clase (comportamiento, atención, participación, cuaderno), siguen valorándose de forma importante en la calificación del área.



METODOLOGÍA DE FRANCÉS (SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA)

En esta área se va trabajar siguiendo una metodología prácticamente idéntica a la anterior de la situación sanitaria. Vamos a tener un cuaderno pequeño, que puede durarnos uno, dos cursos. Además, necesitaremos un cuadernillo (cahier d'activités) y un libro de clase. Esperaremos un par de semanas para arrancar con el cuadernillo para aquellos a los que aún no les ha llegado o estás esperando a poder encargarlo, de esta manera podemos avanzar y trabajar todos a la vez. Tras estas semanas aquel que no tenga cuadernillo pasará a copiar los ejercicios directamente en su cuaderno.

En clase se irá siguiendo el método del libro, trabajaremos las cuatro habilidades lingüísticas: hablar, leer, escribir y escuchar. Se realizarán ejercicios de escucha en clase para entrenar nuestro oído y mejorar nuestra práctica oral. Leeremos en ocasiones fragmentos del libro o alguna ficha que se trabaje aparte.

La parte de delante del cuaderno será dedicada al trabajo diario de clase y de actividades del libro, mientras que la parte de atrás se dedicará al vocabulario que se vaya trabajando y algunos aspectos de gramática destacables. De esta manera tendrán todo lo importante del tema trabajado en el cuaderno y será suficiente para estudiar para el examen.

La metodología estará marcada por diferentes videos y canciones que afiancen de una manera importante lo trabajado cada día, desde las áreas de idiomas, las canciones, fragmentos de películas de animación en francés y subtítulos, videos, etc. son de gran utilidad para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

CLASSROOM Y TAREA PARA CASA

Respecto a la tarea y trabajo de classroom, en ocasiones llevarán tarea en sus cuadernos, y de manera puntual se enviará a través de classroom alguna actividad interactiva para afianzar y reforzar el aprendizaje de algún contenido específico que sea importante o se estime oportuno.



ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Es una de las áreas instrumentales, con una importante carga lectiva y un poderoso instrumento para ayudar a la convivencia.

Consta de 12 unidades didácticas que se distribuirán a lo largo del curso. Cada trimestre se trabajarán 4 unidades aproximadamente y cada unidad está dividida en varios apartados tales como comprensión lectora, expresión oral y escrita, vocabulario, gramática, ortografía y literatura.

La mayoría de las actividades se trabajarán en el cuaderno, y en la medida de lo posible en clase. Se llevarán a casa los cuadernos cuando no se termine en clase la tarea o se ponga alguna actividad específica para realizar en casa, ya sea de refuerzo o de continuidad. Es fundamental estudiar en este curso el contenido del área, a través del cuaderno dónde se crearán esquemas y cuadros a tal efecto, y por supuesto en el libro.

Especialmente atenderemos a los alumnos que muestren dificultades en algún aspecto del lenguaje, con lo cual se mandarán refuerzos puntuales a este alumnado, atendiendo a la diversidad e individualizando el aprendizaje a lo largo de la evaluación. Estos refuerzos podrán enviarse a través de fichas, del cuaderno o por classroom, ya se puntualizará en su momento.

Es importante afianzar el hábito lector. Para ello hay que leer, y la lectura debe integrarse en nuestra rutina diaria e ir consiguiendo poco a poco que se convierta en algo divertido y una opción para pasar un tiempo al día. Espero que lo consigamos todos en este curso, ya que nos ayudará a mejorar en cada uno de los aspectos del lenguaje.

La biblioteca de clase no se puede utilizar, debido a las circunstancias. Para ello debemos adquirir un libro, a gusto de cada alumno y adecuado a su nivel lector, que suele coincidir con la edad.

Se evaluará la lectura de un libro mínimo al trimestre, aunque cuántos más libros se lean mucho mejor. El libro que adquieran deben traerlo a clase para poder leerlo cuando sea oportuno y se puede llevar a casa para seguir allí la lectura. El resumen del libro se hará en base a un esquema que facilitaré y dando las instrucciones oportunas, ya que en este caso utilizaremos la plataforma classroom. De momento, lo fundamental es adquirir el libro y traerlo a clase y poderlo supervisar.

En cada unidad se valorarán la expresión escrita (especialmente) y la ortografía a través de las distintas actividades evaluables. Tanto la ortografía como la gramática hay que estudiarlas, hay recuadros en cada unidad que se trabajarán en clase y se estudiarán en casa. La expresión escrita y oral son habilidades muy importantes dentro del área de Lengua. La oralidad se trabajará de forma continuada en este ciclo, con actividades específicas.

La temporalización de los contenidos durante el curso, pueden variar según los criterios que consideremos prioritarios (contenidos gramaticales preferentemente).

Se realizará un control de cada unidad y se comprobará lo aprendido días antes, repasando los contenidos esenciales. Se informará de las fechas de los controles con antelación, coincidiendo



Fundación Diocesana de Enseñanza "Victoria Díez" Colegio Diocesano Nuestra Señora de las Mercedes

con el final de la unidad (aproximadamente cada 15 días). Independientemente habrá pruebas evaluables de cualquiera de los apartados del área.

Es necesario que traigan a la clase un diccionario, lo tenemos desde el ciclo anterior. Su uso en el aula es de gran utilidad y los que disponemos en clase no se pueden utilizar.

Un saludo. Muchas gracias y mucho ánimo.

Reyes

Matemáticas

El área de Matemáticas ha sido históricamente una de las mas complicadas tanto de comprender como de explicar. El altísimo nivel de abstracción complica la forma de entender cómo las matemáticas envuelven toda nuestra vida, pero la realidad es que las matemáticas **envuelven toda nuestra vida**.

Para tratar de acercar el mundo matemático a los alumnos, plantearemos todo desde el punto de vista de la vida diaria. Veremos como las matemáticas nos facilitan la vida y basaremos el aprendizaje en el razonamiento matemático y la práctica con actividades encaminadas a facilitar el acceso a todo lo que vamos a recorrer en los distintos bloques.

Lo fundamental es salir de clase con las ideas claras, sin dudas. Preguntar siempre lo que no se entienda y tener un cuaderno tan bien estructurado que sea la herramienta fundamental para la construcción del aprendizaje.

Se realizarán controles fundamentalmente competenciales al finalizar cada unidad y se valorará el trabajo diario dentro y fuera del aula, así como el cuaderno y las intervenciones en las dinámicas que se vayan completando.

Las matemáticas son divertidas y nos hacen la vida más fácil.

Vamos a demostrarlo.

Mucho ánimo.

Álvaro Angulo

Religión

En esta área todo el trabajo lo realizamos durante las horas de clase, es por eso por lo que no se lleva el cuaderno a casa.

Haremos también aquí los porfolios del fin de cada unidad, y sólo lo mandaremos a casa si no da tiempo a terminarlo.



Educación Física

La metodología que seguiremos desde el área de **E. Física** en este curso 2020-21, va a verse seriamente alterada debido a la situación que estamos sufriendo y a las correspondientes medidas que los docentes tenemos que adoptar con objeto de garantizar la seguridad y protección de la salud de nuestros niños.

Siendo esta una materia cuya esencia está basada en la **cooperación** y la **interactividad**, las recomendaciones que las instancias superiores nos aconsejan seguir hacen que, claramente, las estrategias que se muestran aconsejables se dirijan en sentido opuesto a todo lo que esta asignatura significa en estos niveles. Aún así, tenemos claro que la actividad física en niños y adolescentes es necesaria para obtener unos beneficios óptimos en su salud y que se hace imprescindible para un desarrollo global.

Por todo esto, durante este curso, la metodología que se seguirá en el área de E. Física estará asentada en las siguientes propuestas:

- **INSTRUCCIÓN DIRECTA:** pues debemos inculcar en el alumno/a unas determinadas pautas de comportamiento y trabajo (fundamentales en este momento).
- **FLEXIBLE:** permitiendo adaptar las propuestas al ritmo de cada alumno/a.
- **ACTIVA:** el alumno y la alumna son los protagonistas de su propia acción.
 - Trabajaremos **SIEMPRE** con la mascarilla puesta, lo que supone que el ritmo de la clase dependerá, en gran medida, del proceso de adaptación de cada alumno a este utensilio, ya que en muchos casos provoca hiperventilación y mayor sensación de fatiga.
 - Se evitará el ejercicio de alta intensidad y se seguirá el principio de progresión, apostando por una adaptación paulatina al ejercicio físico de **intensidad moderada**.
 - Recreación de situaciones donde se evite interaccionar con material que posteriormente tenga que tocar otro alumno.
 - Distribución de los alumnos en posiciones fijas y manteniendo distancia de seguridad entre ellos.
 - Tareas motivantes para el alumnado que propicien resolución de problemas o retos (pese a ser individuales)