



Inglés

Queridas familias:

Este curso vuestro hijo estudiará inglés utilizando Amazing Rooftops 6. La ciudad de Rooftops y su comunidad ofrecen un contexto moderno, motivador y divertido para aprender vocabulario, estructuras y destrezas básicas del inglés. Los niños seguirán las aventuras de Dex, Ben y Tara, tres compañeros de clase, y de seis visitantes de distintas partes del mundo que participan en el programa de intercambio de la comunidad de Rooftops.

En Amazing Rooftops se ha tenido presente la importancia de vuestro apoyo y aliento para que el niño pueda llevar a cabo su aprendizaje con éxito. Se hacen multitud de sugerencias para que os unáis a la comunidad de estudiantes de Amazing Rooftops y toméis parte activa en ella, incluso si no habláis inglés.

Las animaciones, juegos interactivos, videos culturales, canciones e historias, todos ellos muy motivadores y llenos de vitalidad, hacen posible que los personajes y la comunidad de Rooftops cobren vida y enriquezcan el aprendizaje de vuestro hijo y su comprensión de la

cultura y los valores cívicos de Gran Bretaña, así como, de forma más amplia, del mundo en general. Animad al niño a cantaros las canciones y los chants que aprende en clase, pedidle que os cuente cosas sobre los personajes que ha conocido en Rooftops, tanto en los videos de

la vida real como en las animaciones de las historias, y participad así de sus experiencias.

Procurad mirar su trabajo con regularidad, y preguntadle cuáles son sus actividades favoritas de la unidad, sin olvidar alabar con profusión su esfuerzo.

Amazing Rooftops 5 presta especial atención al desarrollo de las destrezas comunicativas de vuestro hijo, que con frecuencia realizará actividades orales por parejas con sus compañeros.

Son actividades que captarán su interés y contribuirán a que gane confianza al expresarse de forma oral en inglés. Se hace asimismo hincapié en el desarrollo de sus destrezas de lectura y escritura a través de las divertidas historias de las unidades principales y de repaso, junto con otros atractivos textos de lectura. Podéis implicaros en su aprendizaje leyendo o viendo los videos juntos. Amazing Rooftops os permite además acceder a material de apoyo y práctica a través de la Oxford Online Learning Zone, un sitio web muy estimulante que los alumnos y sus padres pueden disfrutar



juntos. Este material incluye una página para los padres, canciones, historias y juegos interactivos.

Por último, como parte de sus estudios de inglés, se anima al niño a crear un portfolio lingüístico. El Portfolio Europeo de Lenguas es promulgado por el Consejo de Europa, y uno de sus objetivos es fomentar la conciencia y la tolerancia de las diferencias culturales a través del aprendizaje de una lengua. Animad a vuestro hijo a coleccionar objetos que sean ingleses o contengan esta lengua, por ejemplo sellos o etiquetas de alimentos. Estas cosas pueden incluirse en su portfolio, y contribuirán a que considere el inglés como un medio de comunicación con una existencia real más allá de las paredes del aula.

No dudéis en preguntarme cualquier cosa que queráis saber sobre el progreso de vuestro hijo durante el curso.

Se realizarán al final de cada trimestre, pruebas escritas valorando las destrezas de listening, reading y writing. El speaking se valora diariamente (al igual que el resto de destrezas), pero no se realiza una prueba específica.

¡Bienvenidos a nuestra comunidad de estudiantes!

Un saludo. Álvaro Angulo Arregui.

Natural and Social Science

Queridas familias.

Las asignaturas de Social and Natural Science en el tercer ciclo tienen una metodología muy parecida. Trabajamos ambas áreas de manera similar.

Son áreas bilingües. Para mí, bilingüismo no es inglés, por lo que, aunque el fundamento del área es el inglés, lo trabajamos en los dos idiomas.

Vamos avanzando en el currículum generando esquemas o resúmenes en inglés con las palabras clave en español para facilitar su comprensión.

Es importante que los trabajos que se generan sean el principal apoyo para el estudio. Nunca se puede estudiar sin escribir. Se trata de rehacer, repetir y trabajar los esquemas y los epígrafes en los que vamos avanzando.

Al principio de cada trimestre, se les entrega un Assissement (evaluación) que tienen que ir rellenando a lo largo del trimestre y entregarlo al final del mismo. Para esa tarea, se ayudan del libro, de mis explicaciones y de los esquemas, resúmenes y actividades que hacemos en clase.



Fundación Diocesana de Enseñanza "Victoria Díez" Colegio Diocesano Nuestra Señora de las Mercedes

La prueba que haremos al final del trimestre, será en español ya que el inglés se evalúa en el día a día y con el Assesement.

En estas alturas de la etapa, el estudio rutinario es esencial para la creación de hábitos de cara a un futuro muy próximo.

La materia es densa, profusa y necesita de un trabajo programado. No sirve estudiar el último día. Sirve estudiar cada día.

Si en algún momento tenéis alguna duda, me preguntáis lo que queráis.

Gracias por todo.

Un saludo. Álvaro Angulo Arregui.

Música

Seguiremos trabajando en clase como siempre, salvo un pequeño cambio al que nos obliga la "nueva normalidad" y que explicaremos más abajo.

Utilizaremos como guía el libro de texto de la asignatura. La producción escrita (contenidos básicos, pequeñas investigaciones, cuestionarios, etc.), se seguirán realizando en un cuaderno pequeño que podrá utilizarse durante varios cursos, hasta que se agote.

La evaluación es continua, por lo que cada semana estaremos explicando, practicando y valorando las destrezas y aprendizajes de cada alumno. Por eso, es posible que cierto tipo de ejercicios sencillos de tipo práctico (ritmo silábico, percusión corporal, solfeo leído, etc.) sean evaluados "a primera vista" (la misma clase que se enseñan, después de resolver dudas y de realizar algunos ensayos grupales).

Los contenidos teóricos se evaluarán mediante pruebas orales, cuando impliquen pocos contenidos (por ejemplo, una página) o escritas, si se trata de una unidad didáctica completa (toda la teoría del tema). Estas pruebas se avisarán, como mínimo, la clase anterior a su realización, por lo que es muy importante que los niños estudien durante toda esa semana en casa (se llevarán el libro). Igualmente, importante será preguntar la tarea a los compañeros cuando falten a clase, ya que esa ausencia no justifica la falta de entrega de tareas la siguiente semana y los exámenes sólo podrán realizarse el día que se fijan o, en caso de falta justificada ese día, la primera clase de música a la que se asista.

La práctica instrumental sí se verá afectada por la imposibilidad de tocar la flauta en el aula. Este instrumento de evaluación será sustituido por un par de canciones para



flauta al trimestre que, después de explicar y solfear en clase, los alumnos deberán ensayar en casa (con la ayuda de un video tutorial), grabar en vídeo y subir a la plataforma Classroom.

Asimismo, mientras la enseñanza continúe siendo presencial, la plataforma Classroom nos servirá para compartir alguna ficha interactiva (Liveworksheets), cuestionario electrónico (Quizizz o Kahoot), vídeo interesante o material de refuerzo de manera ocasional.

Como siempre, la actitud y el aprovechamiento de la clase (comportamiento, atención, participación, cuaderno), siguen valorándose de forma importante en la calificación del área.

Metodología de francés (SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA)

En esta área se va a trabajar siguiendo una metodología prácticamente idéntica a la anterior de la situación sanitaria. Vamos a tener un cuaderno pequeño, que puede durarnos uno, dos cursos. Además, necesitaremos un cuadernillo (cahier d'activités) y un libro de clase. Esperaremos un par de semanas para arrancar con el cuadernillo para aquellos a los que aún no les ha llegado o estás esperando a poder encargarlo, de esta manera podemos avanzar y trabajar todos a la vez. Tras estas semanas aquel que no tenga cuadernillo pasará a copiar los ejercicios directamente en su cuaderno.

En clase se irá siguiendo el método del libro, trabajaremos las cuatro habilidades lingüísticas: hablar, leer, escribir y escuchar. Se realizarán ejercicios de escucha en clase para entrenar nuestro oído y mejorar nuestra práctica oral. Leeremos en ocasiones fragmentos del libro o alguna ficha que se trabaje aparte.

La parte de delante del cuaderno será dedicada al trabajo diario de clase y de actividades del libro, mientras que la parte de atrás se dedicará al vocabulario que se vaya trabajando y algunos aspectos de gramática destacables. De esta manera tendrán todo lo importante del tema trabajado en el cuaderno y será suficiente para estudiar para el examen.

La metodología estará marcada por diferentes videos y canciones que afiancen de una manera importante lo trabajado cada día, desde las áreas de idiomas, las canciones, fragmentos de películas de animación en francés y subtítulos, videos, etc. son de gran utilidad para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

CLASSROOM Y TAREA PARA CASA

Respecto a la tarea y trabajo de classroom, en ocasiones llevarán tarea en sus cuadernos, y de manera puntual se enviará a través de classroom alguna actividad interactiva para afianzar y reforzar el aprendizaje de algún contenido específico que sea importante o se estime oportuno.



Lengua Castellana y literatura

Es una de las áreas instrumentales, con una importante carga lectiva y un poderoso instrumento para ayudar a la convivencia.

Consta de 12 unidades didácticas que se distribuirán a lo largo del curso. Cada trimestre se trabajarán 4 unidades aproximadamente y cada unidad está dividida en varios apartados tales como comprensión lectora, expresión oral y escrita, vocabulario, gramática, ortografía y literatura.

Al principio de cada unidad, hacemos la lectura inicial en voz alta ,alumno por alumno, y así puedo hacer el registro para la nota de lectura. A partir de ese momento los alumn@s van haciendo en casa ,cada día, dos de las actividades del apartado de comprensión lectora, que corregiremos al final de la unidad.

En todas y cada una de las unidades, cada día explicamos en clase el apartado correspondiente(ya sea de ortografía , de gramática o de literatura), y nos ponemos a trabajar en el cuaderno los ejercicios del libro de texto que les sirven para comprobar que lo han entendido, y de no ser así, preguntar las dudas.

La mayoría de las actividades se trabajarán en el cuaderno, y en la medida de lo posible en clase. Se llevarán a casa los cuadernos cuando no se termine en clase la tarea o se ponga alguna actividad específica para realizar en casa, ya sea de refuerzo o de continuidad. Sería conveniente que comentéis con los niños la importancia del trabajo en clase, de estar atentos (no sólo estar en silencio), sino de preguntar, de participar... en definitiva, **de aprender aquí durante la mañana**, ya que las tareas de casa son para el estudio y afianzamiento de contenidos, y no se puede estudiar de memorieta lo que no se ha entendido y aprendido.

Especialmente atenderemos a los alumnos que muestren dificultades en algún aspecto del lenguaje, con lo cual se mandarán refuerzos puntuales a este alumnado, atendiendo a la diversidad e individualizando el aprendizaje a lo largo de la evaluación. Estos refuerzos podrán enviarse a través de fichas, del cuaderno o por classroom, ya se puntualizará en su momento.

Es importante afianzar el hábito lector. Para ello hay que leer, y la lectura debe integrarse en nuestra rutina diaria e ir consiguiendo poco a poco que se convierta en algo divertido y una opción para pasar un tiempo al día. Esto nos ayudará a mejorar en cada uno de los aspectos del lenguaje, y sobre todo a la educación en valores como la tolerancia, la paz, la amistad...



La biblioteca de clase no se puede utilizar, debido a las circunstancias. Para ello debemos adquirir un libro, a gusto de cada alumno y adecuado a su nivel lector, que suele coincidir con la edad.

El libro que adquieran deben traerlo a clase para poder leerlo cuando sea oportuno y se puede llevar a casa para seguir allí la lectura. El resumen del libro se hará en base a un esquema que facilitaré y dando las instrucciones oportunas, ya que en este caso utilizaremos la plataforma classroom para su entrega. De momento, lo fundamental es adquirir el libro y traerlo a clase y poderlo supervisar. Se evaluará la lectura de un libro mínimo al trimestre, aunque cuántos más libros se lean mucho mejor.

En cada unidad se valorarán la expresión escrita (especialmente) y la ortografía a través de las distintas actividades evaluables. Tanto la ortografía como la gramática hay que estudiarlas, hay recuadros en cada unidad que se trabajarán en clase y se estudiarán en casa. La expresión escrita y oral son habilidades muy importantes dentro del área de Lengua. La oralidad se trabajará de forma continuada en este ciclo, con actividades específicas.

La temporalización de los contenidos durante el curso, pueden variar según los criterios que consideremos prioritarios (contenidos gramaticales preferentemente).

Al final de cada unidad y antes de la prueba escrita, mandamos a casa una ficha de repaso que se llama "Comprueba lo que has aprendido", que les sirve para asegurarse de que tienen aprendido todos los contenidos para la prueba escrita.

Otro instrumento de evaluación (una vez terminada la unidad), será el portfolio ,**que haremos siempre en clase**, en el que se trabaja la creatividad de cada alumno en la aplicación de las técnicas de estudio(esquemas, resumen, mapa conceptual) o de los distintos tipos de textos(narrativos, dialogados...). Para ello, explicamos en clase qué hay que tener preparado para ese día, y se explica con una semana de antelación.

Es necesario que traigan a la clase un diccionario, lo tenemos desde el ciclo anterior. Su uso en el aula es de gran utilidad y los que disponemos en clase no se pueden utilizar.

Un saludo. Muchas gracias y mucho ánimo.

Reyes



Matemáticas

En todas y cada una de las unidades, cada día explicamos en clase el apartado correspondiente y nos ponemos a trabajar en el cuaderno los ejercicios del libro de texto que les sirven para comprobar que lo han entendido, y de no ser así, preguntar las dudas.

Sería conveniente que comentéis con los niños la importancia del trabajo en clase, de estar atentos (no sólo estar en silencio), sino de preguntar, de participar... en definitiva, de aprender aquí durante la mañana, ya que las tareas de casa son para el afianzamiento de contenidos, y no se puede estudiar de memorieta lo que no se ha entendido y aprendido.

Lo fundamental es salir de clase con las ideas claras, sin dudas. Preguntar siempre lo que no se entienda y tener un cuaderno tan bien estructurado que sea la herramienta fundamental para la construcción del aprendizaje.

El cuaderno de clase es un buen instrumento de evaluación, y no sólo se comprueba que esté limpio, también deba estar trabajado y corregido.

Comenzamos cada mañana repasando todo lo que llevamos aprendido de la unidad, pregunto y lo registro como nota de estudio, (esto les sirve a ellos para repasar lo aprendido) y lo relacionamos con los nuevos conceptos que vamos a trabajar, para así conseguir un aprendizaje constructivo y significativo.

Hay que estudiar un poquito cada día, porque en esta etapa de primaria no tiene sentido estudiar sólo para el examen, ya que las actividades que hacen en los exámenes son de aplicación de lo aprendido más que de memorieta. también se estudia la teoría porque en matemáticas también hay teoría, poca, pero hay, y así se interiorizan los conceptos y el vocabulario matemático.

Al final de cada unidad y antes de la prueba escrita, mandamos a casa una ficha de repaso que se llama "Comprueba lo que has aprendido", que les sirve para asegurarse de que tienen aprendido todos los contenidos para la prueba escrita.

Otro instrumento de evaluación (una vez terminada la unidad), será el portfolio, que haremos siempre en clase, en el que se trabaja la creatividad de cada alumno en la aplicación de las matemáticas a la vida cotidiana. Para ello, explicamos en clase qué hay que tener preparado para ese día, y se explica con una semana de antelación.

Respecto a la tarea y trabajo de classroom, y de manera puntual se enviará alguna actividad interactiva para afianzar y reforzar el aprendizaje de algún contenido específico que sea importante o se estime oportuno.



Se realizarán controles fundamentalmente competenciales al finalizar cada unidad y se valorará el trabajo diario dentro y fuera del aula, así como el cuaderno y las intervenciones en las dinámicas que se vayan completando.

Un saludo. Muchas gracias y mucho ánimo.

Reyes

Religión

Estudiaremos y aprenderemos sobre la Historia de salvación del pueblo de Israel, la composición de la biblia, la vida de Jesús, los tiempos litúrgicos... Todo ello lo trabajaremos con las actividades del libro, con películas y canciones.

Con el libro de texto, en el que vienen los fragmentos de la biblia, haremos la lectura y las reflexiones sobre el significado que tiene para nosotros como cristianos.

Haremos también aquí los porfolios del fin de cada unidad, siempre durante las horas de clase.

En esta área todo el trabajo lo realizamos durante las horas de clase, es por eso por lo que no se lleva el cuaderno a casa.

La evaluación la haremos a través del registro del trabajo en el aula, en el cuaderno y en el porfolio, y una pequeña prueba escrita (con los contenidos fundamentales) al final del trimestre.

Un saludo. Muchas gracias y mucho ánimo.

Reyes

Educación Física

En educación física la metodología está encuadrada en nuestro protocolo de centro y siguiendo las indicaciones de la inspección. Las dos premisas principales son: mantener las distancias al máximo posible, y mascarilla durante toda la clase (como ocurre en el recreo y resto del horario lectivo). Buscando aprovechar al máximo el área y sus motivaciones, he creado unos carteles, que, a su vez, se han plastificado y colgado en las clases, estos carteles contienen juegos con sus explicaciones donde se respetan las normas sanitarias, no se necesite material y les resulten atractivos a los chicos y chicas.



Estos juegos buscan una práctica de actividad física controlada y no demasiado activa (debido a las mascarillas). Se asignará una zona del patio a la sombra que será la "zona de descanso" para aquellos que necesiten parar y recuperar no tengan ni que pedir permiso hasta reincorporarse. Este año disponemos del gimnasio como un espacio más de clase y lo utilizaremos dejando abierta la puerta y buscando actividades menos exigentes físicamente (debido al uso de mascarilla y al espacio, que no será al aire libre).

Los materiales de este curso incluirán pelotas a nivel de centro (preferiblemente diversos juegos e intercambios con los pies), aros, cuerdas (en la medida de lo posible individuales) y aquellos que vayan surgiendo durante el curso según transcurra el curso. En todo momento serán desinfectados por mí al comienzo y al final de las clases. Se trabajará un bloque dedicado a promover hábitos de vida saludable mediante actividades y sesiones de al menos 30 minutos por semana. Habilidades perceptivo-motrices, juegos predeportivos, expresión corporal, serán otros de los contenidos a trabajar. Aparecen contenidos algo más avanzados como la condición física (fuerza, velocidad, flexibilidad y resistencia) y a dosificar su propio esfuerzo sin perder de vista la presencia de mascarillas. Os pido que los chicos y chicas vengan con su botella de agua cada día ya que no disponemos de la fuente del patio por protocolo.

Educación Plástica

Educación plástica forma, junto a la Educación musical, el área de Educación Artística. El objetivo primordial es favorecer el desarrollo de la personalidad de los alumnos, a través de la creatividad, ayudando a que se enfrenten a los cambios y que sean capaces de darles respuesta. A través de las expresiones artísticas, manifiestan sus ideas, sus pensamientos y sentimientos.

La educación plástica está dividida en tres bloques: Educación visual, dibujo geométrico y expresión artística. Trabajaremos todos los criterios a lo largo del curso, combinando, si fuera conveniente los de cada bloque y priorizando según las necesidades. Igualmente, a través de esta área, trataremos la temática de los días especiales que celebraremos durante el curso (día de la paz, derechos del niño...), coordinándolo con otras áreas del currículo.

Los trabajos se realizarán preferentemente en el bloc de dibujo, aunque en ocasiones se utilizarán otros recursos como cartulinas, folios, etc... Se harán en clase fundamentalmente, tanto en la sesión semanal de plástica, como en los posibles tiempos libres de los que dispongan en el colegio, o después de la clase cuando se lleven los materiales a casa para terminar algún trabajo.

Se evaluará cada lámina o manualidad, valorando el esfuerzo, la creatividad, el interés y la entrega en el plazo que se indique.



Fundación Diocesana de Enseñanza "Victoria Díez"
Colegio Diocesano Nuestra Señora de las Mercedes

